

**ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА**  
**ФАКУЛТЕТ „УПРАВЛЕНИЕ“**  
**КАТЕДРА „УПРАВЛЕНИЕ И АДМИНИСТРАЦИЯ“**

---

---

Приета от ФС (протокол №/ дата):

Приета от КС (протокол №/ дата):

**УТВЪРЖДАВАМ:**

**Декан:**

**(Проф. д-р Стоян Маринов)**

**У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А**

ПО ДИСЦИПЛИНАТА: „ФИЛОСОФСКА КУЛТУРА“;

ЗА СПЕЦ: всички специалности (без ПН „Информатика и компютърни науки“); ОКС „бакалавър“

КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 2; СЕМЕСТЪР: 3;

ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 120 ч.; в т.ч. аудиторна 60 ч.

КРЕДИТИ: 4

**РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН**

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	30	2
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	30	2
		-
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	60	

Изготвили програмата:

1. ....  
(доц. д-р Николета Михалева)

2. ....  
(доц. д-р Стоянка Георгиева)

Ръководител катедра: .....  
„Управление и администрация“ (доц. д-р Добрин Добрев)

## I. АНОТАЦИЯ

*Избираемата дисциплина „Философска култура” дава възможност на студентите да се запознаят с историята на античната и съвременна философия, логиката, етиката, гносеологията, социалната философия, антропологията, философия на науката и културологията. Проследява се и се коментира историческото възникване на философията; идеята за битието и знанието; класическото изграждане на философията като метафизика; началата и методите на философското мислене. Специално внимание се отделя на актуалните форми на светогледно интерпретиране чрез темите за критиката, езика, свободата, личността, рационалността, интереса, символа, комуникацията, културата. Курсът извежда и защитава една идея за европейско мислене, и за функциите и назначенията на философията в съвременния свят.*

*Семинарните упражнения на курса ангажират студентите с анализ на оригинални философски текстове; формират и развиват техните тълкувателни способности; приучават ги на култура на диалога, аргументирането и изследването.*

*При разработка на темите се използват различни методологически подходи: историко-философски, критико-евристичен, теоретико-познавателен, историко-културен и др.*

*Основната цел е студентите да овладеят понятийния апарат, методологичния подход и основните знания в областта на философското творчество. Това формира умения да се прилагат придобитите знания в конкретната професионална дейност, студентите да се ориентират в съвременните научни и социални тенденции, да ги анализират и да предлагат евристични теоретични и практични решения.*

*Като цяло, курсът “Философска култура” се стреми да приобщи студентите към многообразието на европейския интелектуален живот, да ги ориентира в това многообразие, да си служат със съвременни средства за комуникация и в този контекст да ги подцри да открият и аргументират своята бъдеща лична и професионална позиция.*

## II. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ

No. по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
<b>1.</b>	<b>Философията в духовната култура на човечеството</b>	2	2	
1.1.	Специфика на философското мислене, език, стил и метод на философстване;			
1.2.	Функции на философията;			
1.3.	Философията като проблематизиране на човешкото битие			
<b>2.</b>	<b>Култура и цивилизация</b>	2	2	
2.1.	Същност и проявление (Шпенглер, Колингууд, Бердяев, Фуко, Дерида);			
2.2.	Исторически типове култури, форми на културата – митология, религия, изкуство, наука, морал			
2.3.	Комуникация, общуване, диалог; цивилизацията като социокултурно образование.			
<b>3.</b>	<b>Философско-антропологическият проблем</b>	4	4	
3.1.	Предмет и метод на антропологията			
3.2.	Исторически схващания за човека			
3.3.	Съвременни теории за човека			

3.4.	Проблемът за свободата			
<b>4.</b>	<b>Човекът в културата</b>	4	4	
4.1.	Античната култура и мястото на човека			
4.2.	Човекът и богът			
4.3.	Ренесансовата личност			
4.4.	Човекът и Новото време			
<b>5.</b>	<b>Култура на битието и познанието</b>	4	4	
5.1.	Основни понятия и проблеми			
5.2.	Екзистенциалното разбиране на битието			
5.3.	Социокултурен характер на познанието			
<b>6.</b>	<b>Проблемът за истината</b>	2	2	
6.1.	Същност и видове истина			
6.2.	Теории за истината			
6.3.	Многоликостта на истината			
<b>7.</b>	<b>Философия на морала</b>	2	2	
7.1.	Етика и морал			
7.2.	Корени на етическите учения			
7.3.	Исторически схващания за етиката			
<b>8.</b>	<b>Проблемът за ценността във философската култура</b>	2	2	
8.1.	Исторически дискурс върху аксиологическата мисъл			
8.2.	Възникване на учението за ценностите			
8.3.	Аксиологията през XX век			
<b>9.</b>	<b>Философия на обществото</b>	4	4	
9.1.	Същност и подходи			
9.2.	Система и структура			
9.3.	Теоретични модели на обществото			
<b>10.</b>	<b>Влияние на философската култура върху икономиката</b>	4	4	
10.1	Философската методология в историята на икономическата наука			
10.2	Проблеми на съвременната икономическа методология			
	<b>Общо:</b>	30	30	

### III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:

№. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
<b>1.</b>	<b>Семестриален (текущ) контрол</b>		
1.1.	Курсова работа	1	20
1.2.			
1.3.			
1.4.			
	<b>Общо за семестриален контрол:</b>	1	20
<b>2.</b>	<b>Сесиен (краен) контрол</b>		
2.1.	Изпит (тест)	1	40
	<b>Общо за сесиен контрол:</b>		40
	<b>Общо за всички форми на контрол:</b>	2	60

#### **IV. ЛИТЕРАТУРА**

##### **ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Михалева, Н. (2015) Философия. Основни проблеми. Изд. "Наука и икономика".
2. Георгиева, Ст. (2015) Политология. Изд. "Наука и икономика".
3. Ръсел, Б. (1994, 1996) История на западната философия. т.1,2,3., С.
4. Денков, Д. (2006) Въведение във философията. С.
5. Великите мислители на Запада. С. 2003.
6. Кунцман, П. (2011) Атлас „Философия“. Изд. Летера.
7. Якоби, Е. (2003) 50 класици философи. Изд. Просвета.

##### **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Георгиева, Ст., Н. Михалева. (2013) Феноменът „Обществено мнение“ Изд. "Наука и икономика".
2. Михалева, Н. Ст. Георгиева. (2012) Аксиологически аспекти на общественото мнение. Изд. "Наука и икономика".
3. Михалева, Н. (2011) Ценностно и когнитивно в науката и културата. Изд. СТЕНО, Варна.
4. Василев, Н. (2004) Човекът. Унив. издат. С.
5. Улф, Робърт Пол (2004) За философията. С., НБУ.
6. Jaspers, K. (1995) Der philosophische Glaube, Munchen.