

**ИКОНОМИЧЕСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА**  
**ДЕПАРТАМЕНТ „ЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ“**  
**КАТЕДРА „СЛАВЯНСКИ ЕЗИЦИ“**

---

**УТВЪРЖДАВАМ:**

**Ректор:**

(Проф. д-р Пл. Илиев)

## У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

**ПО ДИСЦИПЛИНАТА: „ЧУЖД ЕЗИК - РУСКИ“; факултативна дисциплина  
 ЗА СПЕЦ: Всички специалности; ОКС „бакалавър“**

**КУРС НА ОБУЧЕНИЕ: 4; СЕМЕСТЪР: 7**

**ОБЩА СТУДЕНТСКА ЗАЕТОСТ: 90 ч.; в т.ч. аудиторна 30ч.**

**КРЕДИТИ: 3**

### РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА СТУДЕНТСКАТА ЗАЕТОСТ СЪГЛАСНО УЧЕБНИЯ ПЛАН

<i>ВИД УЧЕБНИ ЗАНЯТИЯ</i>	<i>ОБЩО(часове)</i>	<i>СЕДМИЧНА НАТОВАРЕНОСТ (часове)</i>
АУДИТОРНА ЗАЕТОСТ:		
т. ч.		
• ЛЕКЦИИ	<b>0</b>	<b>0</b>
• УПРАЖНЕНИЯ (семинарни занятия/ лабораторни упражнения)	<b>30</b>	<b>2</b>
ИЗВЪНАУДИТОРНА ЗАЕТОСТ	<b>60</b>	-

Изготвили програмата:

1. ....  
(ст. преп. М. Годорова)

2. ....  
(ст. преп. М. Маринова)

Ръководител катедра: .....  
 „Славянски езици“ (доц. д-р А. Кондукторова)

## **І. АНОТАЦИЯ**

*През седми семестър продължава запознаването със значенията на падежите. Разширяват се знанията и върху устната и писмена речева култура. Включват се усложнени общоразговорни текстове, диалози, чиято цел е развитие на речевата компетентност на студентите. По отношение на изграждането на разговорни умения целта е студентите да изградят навици и умения да разбират съдържанието на текстове, да овладеят техниката на говорене, да изпълняват задачи, свързани с обмен на информация, участие в разговор. Системата от упражнения включва задания за коригиране на лексико-граматичните знания, репродуктивни и продуктивни задачи, насочени както към трайното усвояване на базовите знанията, така и към изграждане на умения за продуциране на собствени изказвания.*

## **ІІ. ТЕМАТИЧНО СЪДЪРЖАНИЕ**

No . по ред	НАИМЕНОВАНИЕ НА ТЕМИТЕ И ПОДТЕМИТЕ	БРОЙ ЧАСОВЕ		
		Л	СЗ	ЛУ
<b>1.</b>	<b>Дательный падеж</b>			
1.1.	Значения Дательного падежа без предлогов		2	
1.2.	Значения Дательного падежа с предлогами		2	
1.3.	Умеете ли вы дарить подарки?		2	
<b>2.</b>	<b>Творительный падеж</b>			
2.1.	Значения Творительного падежа без предлогов		3	
2.2.	Значения Творительного падежа с предлогами		2	
2.3.	Все мы любим отдыхать		2	
<b>3.</b>	<b>Вид глагола</b>			
3.1.	Особенности несовершенного и совершенного вида		2	
3.2.	Образование видовых пар		2	
3.3.	Диалози		2	
<b>4.</b>	<b>Выражение временных отношений</b>			
4.1.	Дни недели		2	
4.2.	Выражение часового времени		2	
4.3.	Выражение полной даты событий		2	
<b>5.</b>	<b>Пространственные отношения</b>			
5.1.	Способы выражения пространственных отношений		5	
	<b>Общо:</b>		<b>30</b>	

**III. ФОРМИ НА КОНТРОЛ:**

No. по ред	ВИД И ФОРМА НА КОНТРОЛА	Брой	ИАЗ ч.
<b>1.</b>	<b>Семестриален (текущ) контрол</b>		
1.1.	Тест – I	<b>1</b>	<b>15</b>
1.2.	Тест – II	<b>1</b>	<b>15</b>
1.3.	Тест – III	<b>1</b>	<b>15</b>
1.4.			
<b>Общо за семестриален контрол:</b>		<b>3</b>	<b>45</b>
<b>2.</b>	<b>Сесиен (краен) контрол</b>		
2.1.	Текуща оценка	<b>1</b>	<b>15</b>
<b>Общо за сесиен контрол:</b>		<b>1</b>	<b>15</b>
<b>Общо за всички форми на контрол:</b>		<b>4</b>	<b>60</b>

**IV. ЛИТЕРАТУРА****ЗАДЪЛЖИТЕЛНА (ОСНОВНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Н. Черняева, Св. Гроздева. Русский язык, „Наука и экономика”, ЭУ-Варна, 2010

**ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА (ДОПЪЛНИТЕЛНА) ЛИТЕРАТУРА:**

1. Св. Гроздева, Пособие к учебнику Русский язык, Наука и экономика”, ЭУ-Варна, 2010